

AI-AI: El cadàver exquisit del teatre català

Presentació del llibre

El passat 17 de setembre es va presentar a l'Espai Brossa de Barcelona el llibre AI-AI: El cadàver exquisit del teatre català, amb edició a cura de Núria Perpinyà, així com el documental de la seva representació, que havia tingut lloc el 8 d'octubre de 2019 al mateix teatre. Coincidint amb la publicació del seu assaig La cadira trencada: teatre català d'avantguarda, Núria Perpinyà va convidar una vintena d'escriptors catalans a fer un "cadàver exquisit" que havia de ser representat per ells mateixos o per actors de l'escena catalana en una vetllada de teatre surrealista. El resultat d'aquell experiment avantgardista, únic en l'àmbit català, i dirigit per Jordi Coca, va comptar també amb una peça i lectura de Núria Casado. La publicació d'Arola Editors inclou tant els textos de la performance com les fotografies de Mikel Alors.



<http://www.arolaeditors.com/llibre.asp?isbn=978-84-126181-9-8> [

<http://www.arolaeditors.com/llibre.asp?isbn=978-84-126181-9-8>]